Oportunidade única para empresas internacionais: Primeiros Participantes Confirmados

- **Canal Plus** (França),**Casablanca** (Brasil), **Mediawan Rights** (França), **Netflix** (Iberia) e **Global Screen** (Alemanha) estão entre as empresas internacionais confirmadas.

- O Concurso **de Projetos ONIdeas** finaliza no **dia 2 de novembro** e terá um prémio no valor de **15.000€ oferecido pela RTP.**

- O talento criativo português vai inundaro **ONSeries**com a presença devários escritores e argumentistas nacionais como **Artur Ribeiro, Jorge Paixão da Costa, Patrícia Müller, Raquel Palermo, Rui Cardoso Martins**, entre outras figuras de destaque.

Lisboa, 27 de outubro de 2021–A menos de um mês para a realização do primeiro *showcase* dedicado exclusivamente à ficção portuguesa e lusófona, o **ONSeries Lisboa** anuncia algumas das empresas internacionais que vão participar no encontroque se realizará nos dias **25 e 26 de novembro** no Centro Cultural de Belém (CCB) da capital portuguesa.

Empresas internacionais de renome como *o* ***Canal Plus France (França),Filmin/Risifilm(Portugal), Radio Televisión de Galicia – RTVG (Espanha), France Televisions (França), Boutique Filmes (Brasil), Casablanca (Brasil), GECA Consultores (Península ibérica), NETFLIX (Península ibérica), Mediawan Rights (França), Scenic Rights (Espanha) e Global Screen (Alemanha)*** já confirmaram a sua presença.

Para todos os participantes internacionais, **o ONSeries Lisboa** é uma oportunidade imbatível de descobrir tudo o que a indústria audiovisual de Portugal pode oferecer ao nível de conteúdos, serviços de produção, infraestruturas e locais de filmagem e acima de tudo, para se aproximar do talento português e realizar reuniões com alguns dos seus mais importantes argumentistas, realizadores e escritores do país. Está confirmada a participação de **Artur Ribeiro** ("Terra Nova", "Belmonte"), **Jorge Paixão da Costa** ("Crónica dos Bons Malandros", "A Espia", "O Atentado", "República"), **Patricia Müller (**"A Generala","Luz Vermelha", "Madre Paula" "Rosa Fogo"*)*, **Pedro Lopes,** ("Laços de Sangue", "CoraçãoD'Ouro", "Auga Seca", "Glória"), **RaquelPalermo** ("Contado por Mulheres", "O Clube", "A Lista", "A Espia") e **RuiCardoso Martins** ("A Herdade", "Causa Propria", "Sul", "A Câmara Lenta").

Géraldine Gonard, diretora do ONSeriesLisboa,*"**O mercado internacional está mais aberto do que nunca a novos países e a novas abordagens audiovisuais. Estamos convencidos que a ficção de Portugal merece ser conhecida e reconhecida internacionalmente ea resposta das empresas internacionaisao ONSeries está a ser muito positiva. O nosso programa está focado em destacar tudo o que Portugal pode oferecer e promover o encontro e a descoberta do talento português, que é a peça-chave para criar alianças internacionais no contexto atual".***

ONIdeas: Projetos com vocação internacional- O primeiro concurso internacional para projetos de séries e minisséries que envolvem uma ligação orgânica, seja técnica ou criativa, com Portugal e/ou com a cultura lusófona chama-se **ONIdeas** e tem como prazo para a apresentação de projetos o dia **2 de novembro de 2021.** Toda a informação sobre o mesmo está disponível no site do **ONSeries Lisboa.**

O concurso terá uma comissão de seleção composta por especialistas internacionais e nacionais do sector que farão a seleção dos **5 projetos finalistas**, entre todos os que foram recebidos, os quais serão apresentados ao público internacional e a profissionais acreditados numa sessão de *pitching* durante o **ONSeries Lisboa.**

Os membros do júri do ONIdeas 2021 são:

Alberto Domínguez Ojea, consultor especializado em financiamento audiovisual (Espanha).
SolangeCruz, Diretora Executiva daprodutora Casablanca (Brasil).
João Barrigana, membro da equipa de desenvolvimento de conteúdos da RTP (Portugal).
Telmo Francisco, membro da equipa de desenvolvimento de conteúdos da RTP (Portugal).

A convocatória de projetos, aberta àparticipação internacional, será apoiada pela **RTP** (Rádio e Televisão de Portugal) com um prémio constituído por um contrato de desenvolvimento do projeto, avaliado em **15.000 euros.**

ONSeries Lisboatem o patrocínio institucional do **Ministério da Cultura**, e é apoiado pela **Câmara Municipal de Lisboa**, pela **Associação dos Produtores Independentes de Televisão de Portugal** (APIT), pela **Associação para a Gestão Coletiva de Direitos de Autor e Produtores Cinematográficos e Audiovisuais** (GEDIPE), pela **Fundação Centro Cultural de Belém** (CCB), pela **Portugal Film Commission**, pela **Lisboa Film Commission**, pelo **Instituto do Cinema e Audiovisual**, I.P. (ICA) e pela **Rádio e Televisão de Portugal** (RTP).

O*showcase*de ficção portuguesa e lusófonaé concebido e produzido pela Inside Content, empresa que organiza o evento **Conecta FICTION** emEspanha desde 2017. A empresa também organizoua semifinal dos**prémios Emmy International** para a categoria de Séries Curtas em 2020 (Pamplona, Navarra, Espanha) e 2021 (Madrid, Espanha).

Imprensa e comunicação: communication@onseries.eu/evezalve@yahoo.com (Eva Zalve)

www.onseries.eu

An initiative by INSIDE CONTENT
ONSeries Lisboa is sponsored by REPÚBLICA PORTUGUESA CULTURA, LISBOA CÂMARA MUNICIPAL
Supported by APIT, GEDIPE, CCB, PORTUGAL FILM COMMISSION, LISBOA FILM COMMISSION, ICA INSTITUTO DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL, RTP