

ONSERIES LISBOA REMARCA E ANUNCIA NOVAS DATAS

Lisboa, 13 de março de 2020 – a organização do **ONSeries Lisboa** informa que a primeira edição deste Showcase foi adiada. A decisão, acordada com todos os promotores e apoiantes do evento, foi tomada após acompanhar a situação internacional de expansão do Coronavírus(COVID-19) e pensar, acima de tudo, na segurança dos participantes e do pessoal afeto à organização e logística do evento.

A **ONSeries Lisboa** inicialmente programado para os dias 28 e 29 de abril de 2020, será realizado nos dias 28 e 29 de setembro de 2020.

Géraldine Gonard: "Este é um momento de grande preocupação internacional e não queremos expor desnecessariamente participantes e trabalhadores a qualquer risco potencial. Sem dúvida, em setembro, teremos a oportunidade de apresentar o conteúdo e talento portugueses a todos os executivos internacionais que já nos tinham pedido acreditação e vamos adicionar muitos mais países que, infelizmente, hoje, devido às circunstâncias sanitárias, ao encerramento das fronteiras e do espaço aéreo, estariam impedidos de viajar para Lisboa. Esperamos e queremos que esta situação gerada pela pandemia coronavírus seja monitorizada e resolvida em breve."

Esta mudança de datas significa que o **ONSeries** alarga o prazo para a submissão de projetos às convocatórias já abertas do [PITCH SHORT-FORM SERIES](#) e [Concurso ONIdeas](#). Nos próximos dias, através do site do evento, newsletter e redes sociais, serão dados mais detalhes sobre o processo de seleção dos projetos e as datas de encerramento para cada convocatória.

A organização do **ONSeries Lisboa** agradece desde já a compreensão de todos os participantes.

ONSeries Lisboa é o primeiro evento dedicado em exclusivo à ficção portuguesa para televisão. Em foco estão obras terminadas e projetos em busca de financiamento. Este encontro terá lugar nos dias 28 e 29 de setembro de 2020, no Centro Cultural de Belém (CCB).

ONSeries Lisboa tem o Alto Patrocínio do Ministério da Cultura e da Câmara Municipal de Lisboa; conta com o apoio da Associação de Produtores Independentes de Televisão (APIT), Associação para a Gestão Coletiva de Direitos de Autor e de Produtores Cinematográficos e Audiovisuais (GEDIPE), Fundação Centro Cultural de Belém (CCB), Portugal Film Commission, Lisboa Film Commission, Instituto do Cinema e Audiovisual, I.P. (ICA) e Rádio e Televisão de Portugal (RTP).

O evento português foi desenhado e produzido pela **Inside Content**, empresa que organiza o **Conecta FICTION** em Espanha.

Imprensa e Comunicação: communication@onseries.eu / evezalve@yahoo.com (Eva Zalve)